

EUSKAL HERRIKO UR MUGAREN IBILALDIA (Divisoria de Aguas)

Etapa 2.- PUERTO DE URDUÑA - MONTE SANTIAGO - SALTO DEL NERVION - ALTO DEL CORRAL - GOIURI - IZARRA

Desnivel en ascenso: 338 m.
Desnivel de descenso: 598 m.
Tiempo estimado: 5h.15m.
Cota máxima: 953 m.
Cota mínima: 631 m.
Distancia: 19,3 km.

En la segunda etapa empezaremos en el **Puerto de Urduña** (900 m.). Poco a poco pasaremos por el monte **Santiago (Arando)**, el mirador natural del **Castillete**, la **Lobera de Hoyo Nuevo** y sin grandes desniveles llegaremos al mirador y **Salto del Nervión** (870 m.) en donde, con mucha suerte, veremos su gran caída de agua. Vadearemos el río **Delika** para continuar por la sierra de **Gibixo** siguiendo las marcas del **GR-282** hasta el **Alto del Corral** (842 m.) donde disfrutaremos de bonitas vistas. Desde aquí iremos en suave descenso hacia **Goiuri** (609 m.). Aquí también hay unas cascadas que visitaremos, antes de encaminar nuestros pasos al final de etapa en **Izarra**.



Entorno de la excursión entre Urduña y Altube

Puerto de Urduña (873 m.)

Desde el parking del puerto, donde finalizamos en nuestra etapa anterior, saldremos a la carretera para recorrerla durante algo más de cien metros, en dirección a **Berberana**, hasta encontrar a nuestra izquierda un sendero balizado **PR** que discurre cerca del cortado rocoso. A la derecha se dejará una primera elevación con un vértice geodésico (933 m.) en cuyo perímetro pueden observarse restos de trincheras.

Recorridos novecientos metros, encontraremos un poste de señales que nos indica: 1,2 km. Mirador de Esquina Rubén, 2,8 Fuente Santiago, en la misma dirección que seguimos. Desde aquí se evita perder altura por la derecha, coronando seguidamente el punto más elevado del monte **Arando**, situado a unos 75 metros del borde del precipicio. Con la mirada fijada en el mirador de **Esquina Rubén** nos dirigimos a él, para presenciar las vistas sobre el cañón de **Delika**. Junto al cortado se encuentra el buzón montañoero.

Monte Santiago (Arando) (944 m.)

El monte **Arando** o **Santiagomendi** domina los valles de **Arrastaria** y **Urduña** desde 700 metros de desnivel. Se trata de un espacio natural de elevado interés compartido entre las provincias de **Araba** y **Burgos**. En concreto la zona burgalesa tiene la declaración de **Monumento Natural** por lo que el tránsito rodado por las pistas se halla restringido. Un conjunto de senderos de pequeño recorrido (*hasta una docena*) permiten visitar los lugares más emblemáticos y realizar periplos circulares en torno al monte **Santiago**. Desde el punto de vista toponímico, el término **Arando** no parece tener soporte. Sí, en cambio, **Monte Santiago** o **Campillo de Santiago**. Aunque el cortado describe el límite entre **Araba** y **Burgos**, el punto culminante según las mediciones (944 m.) se aleja ligeramente del cantil, por lo que es **Burgos**. El buzón se sitúa contiguo al mirador **Esquina Rubén**, y no se constata, por tanto, como el más elevado, aunque si ubicado en la muga. Magníficas vistas de buena parte de **Gorobel / Sierra Salvada**, con los montes **Txarlazo** y **Tologorri** como protagonistas, la sierra del **Gorbea**, y como no, el amplísimo valle que hay debajo, con las localidades de **Urduña** y **Amurrio** en primer termino



Monte Santiago

Mirador de Esquina Rubén (939 m.)

Desde el mirador de **Esquina Rubén**, podemos seguir las marcas del **GR-282** (*Senda del Pastoreo*) hasta la cima del **Alto del Corral**, donde se desvía a la localidad de **Izarra**

Se trata de un mirador que forma parte de la llamada **Ruta del Paisaje**, que hace una ruta circular junto con los **PR-BU 42** (*Mirador del Nervión*) y **PR-BU 45** (*Senda del Cortado*). Desde este mirador tenemos una vista privilegiada de los cortados y el relieve en cuesta. Impecables vistas a **Urduña**.

Mirador del Castillete (814m.)

Es un impresionante mirador que a diferencia de los demás es totalmente natural, un espolón que avanza sobre el **Nervión**, abajo al fondo. No cuenta con protección alguna y es preciso ser prudentes cuando nos acercamos al cortado.

Lobera de Hoyo Nuevo (821 m.)

El tañido de las campanas anunciando la presencia del lobo, ya fuera como resultado de un avistamiento o de un daño al ganado, convocaba a los mozos de **Cuartango, Delika, Berberana** y **Villalba de Losa** para salir en batida a la captura del carnívoro. Decenas o centenares de personas formaban entonces en línea, apenas separados 20 metros entre sí, y avanzaban vociferando y golpeando el matorral con ramas y bastones para azuzar a los animales hacia la lobera. Una vez caía en el pozo se les daba muerte a pedradas. Hoy en día la lobera se halla restaurada y señalizada mediante paneles.

Dos muros de piedra convergentes terminan en el pozo al que se azuzaba a los lobos mediante batidas. Este forma parte de una gran lobera que tiene otro foso denominado "*Hoyo Viejo*". Se cree que esta lobera es una de las más antiguas de la **Península**, pudiendo remontarse su uso hasta el **Neolítico**. Se utilizó por última vez en 1.955. Nos quedan unos cuatrocientos metros para llegar a un lugar espectacular



Mirador Salto del Nervión

Mirador Salto del Nervión (819 m.)

El salto del **Nervión** es una cascada que se encuentra cerca del municipio burgalés de **Berberana**, cerca del límite con la provincia de **Araba**. Con sus 222 metros de caída es el salto de agua de mayor altura de la península ibérica. El salto se forma en el curso del río **Delika**, originado por la confluencia de los arroyos **Iturrigutxi, Ajiturri** y **Urita**, en **Araba**, que ve interrumpido su cauce por los cortados del **Cañón de Delika**. Una vez pasado el salto, el río **Delika** recibe ya la denominación de río **Nervión**. Para poder observar la cascada en condiciones, hay que ir después de haber llovido con intensidad durante varios días, durante el deshielo o en cualquier época del año tras una tormenta de gran precipitación. En los meses de verano la cascada está seca o simplemente viaja con un fino hilo de agua que apenas se aprecia, aun así, todo paisaje goza de una extraordinaria belleza y bien merece una visita.



Salto del Nervión



Simulación de nuevo mirador. Existe un proyecto que, de acuerdo con la simulación, el nuevo mirador del **Nervión** sería un balcón de cristal y trámex (*rejilla de acero*) agarrado por unas costillas de acero corten incrustadas en el borde del barranco. La cuestión es que el **Monte Santiago**, rodeado por un bosque de hayas, está declarado **Zona de Especial Protección para las Aves (ZEPA)** y se integra en los espacios protegidos de la **Red Natural 2000**. Por ello, aunque todavía está en fase de evaluación, el proyecto no está aprobado y se han levantado algunas voces contra la injerencia sobre el medio ambiente. El proyecto de nuevo mirador se enmarca en el Programa de Infraestructuras Turísticas en Espacios Naturales de la Junta de **Castilla y León**, mientras que, por otro lado, el valle de **Delika** pertenece al ayuntamiento de

Amurrio (*Araba*) considera que se podría invadir su territorio, desde **Burgos**, dependiendo de la longitud del nuevo mirador del **Nervi3n** y el espacio a3ero que ocupe.

Opcionalmente, podemos desviarnos a la derecha unos 600 metros por la pista para visitar la lobera del **Monte Santiago**. Tambi3n esta lobera se halla restaurada y se3alizada mediante paneles. Se han colocado, adem3s, unas grandes esculturas de cart3n-piedra que vienen a representar una escena de una batida, donde unos pastores azuzan al lobo y conducen a una alima3a hacia el pozo.

Nos acercamos a la **Sierra de Gibixo**. Es un enorme altiplano poco frecuentado, en el que es preciso buscar referencias para seguir el rumbo correcto. Por tanto, se hace imprescindible que el grupo camine compacto para evitar extrav3os. Se trata de una sierra alavesa boscosa y de mediana altura situada en el extremo occidental de **Araba** lindante con el valle burgal3s de **Losa**. La cadena se alza de Norte a Sur tomando la forma de una epsilon a caballo entre los municipios de **Urkabustaitz** y **Kuartango** y alcanzando los m3ximos de altitud en **Pico Marinda** y **Alto Telleta** (982 y 923 m.). En su eslab3n Sur desciende dejando paso al r3o **Baia** que discurre entre **Gibixo** y la sierra de **Badaia**. Por el Oeste le flanquean el escal3n de **Urdu3a**, la sierra de **Santiago** y la de **Gillarte**. Entre 3stas nace a m3s de 900 metros, el r3o **Nervi3n**. En su t3rmino se halla el antiguo paso de reba3os de la **Mesta** y la **Lobera**, cazadero prehist3rico recientemente (1.979) desorganizado por **Icona** durante la construcci3n de un parador tur3stico.



Lobera del Monte Santiago

A poca distancia del mirador, debemos vadear el r3o **Delika** (*que da origen a la cascada del Nervi3n*) por el lugar m3s evidente, en funci3n del caudal del mismo. Nos acercamos al altiplano de **Gibixo** con su alargada loma y la modesta altura de **Artekobatza**.

Artekobatza (826 m.). Modesta altura de la sierra de **Gibixo**, cercana al cortado del ca33n del r3o **Nervi3n**, dominado por el rocoso pero modesto **Bagate** o **Ezpila** (726 m.) que extiende un 3rea panor3mica sobre los valles de **Arrastaria** y **Urdu3a** y la espectacular cicatriz abierta por el r3o **Nervi3n**. Se trata de una alargada loma de ascenso anecd3tico, pues en todas las direcciones quedan cimas de mayor altitud si bien no muy sobresalientes como es el caso de **Txobita** (879 m.) o **Garagarza** (873 m.), sin apenas diferencias.

Poco más adelante nos acercaremos al cortado, protegido por una alambrada, que nos ofrece **una de las mejores vistas del salto del Nervión**. Seguiremos avanzando por pista de tierra a lo largo de la sierra de **Gibixo** siguiendo las marcas y señales de **GR-282** que nos acompañaran hasta **Izarra**. Pasaremos por diferentes puntos informativos.

Bifurcación (817 m.)

Un poste de señales (*en este caso derribado*) nos ubica: **Izarra** 6,2 km. A nuestra izquierda queda la pista de bajada a **Untzaga** y **Uzkiano**. Nosotros continuamos hacia la derecha para alcanzar el lugar del bardal de **Bezerendiano** (791 m.). Seguiremos por la pista, y poco después nos desviaremos ligeramente a la derecha para iniciar la ascensión hacia el **Alto del Corral**.



Alto del Corral

Alto del Corral (Estuñagan) (841 m.)

Modesta cumbre de la sierra de **Gibixo** situada en su parte más septentrional. Por esta parte de la sierra discurre la divisoria de aguas cantábrico-mediterránea, eso sí, de una manera más difusa que como lo ha estado haciendo hasta el momento donde las vertientes quedaban plenamente diferenciadas y caían, en general, hacia territorios provinciales distintos. El **Alto del Corral** o **Mota de Estuñagan**, como también se le conoce, es la más elevada de las, ya de por sí, discretas elevaciones que se alzan al Oeste de **Izarra** (635 m.), que ostenta la capitalidad sobre el valle de **Urkabustaitz**. La loma de **Undiagan** (768 m.) o el **Alto de los Caminos** (815 m.) son los nombres de otras cotas que acompañan a esta montaña. Panorámica: Al Norte vemos el macizo de **Ganekogorta**, así como la punta de **Untzueta**, que sobresale como una isla en el mar de nubes que cubre el valle de **Aiala**. Siguiendo la línea Norte hacia el Este sobresalen los macizos de **Itxina** y **Gorbeia**. Ya casi al Este se aprecian las sierras de **Elgea**, **Urkilla** y **Aizkorri**. De Este a Sur aparecen los cercanos montes de **Zuia**; **Atxabal** o **Peñas de Oro**, los montes de **Arrato** y **Ganalto** como punta norte de la **Sierra Brava de Badaia**. A medida que giramos hacia el Sur nos topamos con los molinos de **Oteros**, en el extremo Sur de la sierra de **Badaia** y tras el corte del desfiladero de **Tetxa** asoma la sierra de **Arkamu**, destacando el **Montemayor** por la antena repetidora instalada en la cima. De Sur a Oeste se aprecia toda sierra de **Arkamu** tras la de **Gibixo**, y entre ambas sobresale la punta de la pirámide de **Marinda**. Nuestro monte vecino, el **Labazar**, antes conocido como **Arangatxa**, se ve hacia el Sureste. El paisaje se cierra con la **Sierra Salvada** o **Garobel** y algo más alejada la sierra de **Ordunte**

Para el descenso, retrocedemos sobre nuestros pasos, en busca de la pista que hemos dejado poco antes. Si lo deseamos, podemos ascender la cota de **Atxobiaga** (804 m.). Solo será preciso desviarse unos pocos metros a la derecha cogiendo un pequeño sendero que avanza dirección Oeste que nos deja en la misma cima. Descenderemos por la ladera contraria, para acceder de nuevo a la pista que nos llevara en descenso al barrio de **Ondona**.

Ondona (658 m.)

Barriada del concejo de **Goiuri-Ondona**, municipio de **Urkabustaitz** y cuadrilla de **Zuia**. Se encuentra hacia el centro del término municipal y Noroeste de su capital, **Izarra**, al pie del **Alto del Corral**, en el nacimiento del arroyo **Izarra**, afluente del río **Baia**.

Desde aquí, el acceso a la cima de **Undiagan** es sencillo. Desde la última casa del pueblo basta con remontar la ladera hasta la cima. En nuestro caso, se trata de una cima, de ascenso opcional, que queda a nuestra derecha.

Undiagan (768 m.)

Pequeña cima de la sierra de **Gibixo**, encima del barrio de **Ondona** (667 m.) de **Goiuri**. Al Sur se levanta el **Alto del Corral** o **Mota de Estuñagan** (840 m.), que queda perfectamente diferenciado de la cima que aquí nos ocupa. Esta señalada por una pequeña cruz metálica.



Undiagan

Desde la cima de **Undiagan**, iniciaremos nuestro descenso en dirección Norte, hacia la localidad de **Goiuri/Gujuli**, donde encontraremos de nuevo las marcas rojiblancas del **GR-12** que siguen inicialmente por la carretera **A-2521** en dirección a **Beluntza** y el puerto de **Altube**.

Goiuri (Gujuli) (631 m.)

Es una localidad del concejo de **Gujuli-Ondona**, que está situado en el municipio de **Urkabustaitz** (*Araba*), municipio está formado por los dos **Urkaerria y Bustaiz**, dos antiguas comunidades que se fusionaron para dar lugar a la hermandad de **Urkabustaitz**. El macizo de **Gorbeia** y las peñas de **Orduña** se sitúan alrededor de esta localidad que cuenta con hasta 11 localidades, con **Izarra** como principal núcleo urbano. En el barrio bajo de **Goiuri-Onduna** podemos ver el curso del arroyo de **Oiardo** antes de caer como cascada de **Gujuli**. Para aprovechar su caudal, antiguamente se utilizaba el molino de agua que todavía hoy se conserva en sus inmediaciones (*cerca de la iglesia*) y en el que se puede ver la maquinaria de la época. También hay un viaducto, justo debajo de las vías del tren, por donde pasa el agua justo antes de su caída. Muy cerca está la iglesia de **Santiago Apóstol**, cuya estructura original data del siglo XII.

La etapa puede finalizar en el pueblo, pero en nuestro caso, continuaremos hasta **Izarra**. Por la derecha de la iglesia del pueblo sale un camino hacia el famoso cañón de **Goiuri**, que merece una visita turística.

Desde la carretera un camino permite acercarse al mirador que en épocas de lluvias y deshielos ofrece una impresionante cascada desprendida desde la parte alta del pueblo de **Goiuri**. Nos acercaremos al parking de la cascada situado al borde de la carretera **A-2521**. Encontraremos un cartel que señala la entrada al aparcamiento para acceder al mirador de **Gujuli**.



Cascada de Goiuri

Parking de la Cascada (655 m.)

El camino, de apenas 500 metros, es muy seguro y fácil. Poco más adelante encontraremos otro parking, solo para minusválidos, y finalmente encontraremos una estructura metálica a la que podemos subirnos para obtener una vista frontal de la cascada y disfrutar del contraste paisajístico: por un lado, el acantilado perfilado por la erosión del agua, por el otro la espesa vegetación donde destacan las hayas.

Cascada de Goiuri (Gujuli) (627 m.)

La cascada de **Gujuli** es un salto vertical de más de 100 metros de altura que tiene el arroyo **Oiardo** cerca de la localidad de **Gujuli** que puede considerarse como el mayor salto de agua de la zona Norte peninsular. El caudal de la cascada es prácticamente nulo durante el verano, siendo las mejores épocas para disfrutar de ella la primavera y el otoño. El arroyo **Oiardo** es afluente del río **Altube**, que a su vez desemboca en el río **Nerviión**. El río **Jaundia** tributario del **Altube**, en su camino hacia el mar, se precipita al vacío creando un espectáculo sorprendente. La continua erosión del agua ha ido limando las rocas haciendo retroceder dicho escarpe hasta la forma actual. El mirador, instalado al borde del precipicio, permite disfrutar de una impresionante panorámica del salto de agua. La mejor época para contemplar la cascada es primavera y otoño puesto que en verano apenas tiene caudal y, asimismo, por las diferentes tonalidades que ofrece el paisaje que la rodea. La panorámica incluye vistas a uno de los hayedos de mayor valor ecológico de toda la zona. Este capricho natural, que merece la pena contemplar en época de lluvias o deshielo, forma parte de uno de los conjuntos paisajísticos sobresalientes, imprescindible en tu visita a esta zona.



Tramo Cascada de Goiuri-Izarra

Tras un rato imaginando por donde debía discurrir la cascada, y admirando el paisaje retrocederemos sobre nuestros propios pasos hacia el aparcamiento, admirando el camino desde otra perspectiva, y es que los caminos varían mucho según el sentido en que los recorramos.

Parking de la Cascada (655 m.) (regreso)

Desde el parking, cruzaremos la carretera girando ligeramente a la izquierda para introducirnos por un hermoso robledal siguiendo paralelos a las vías del ferrocarril **Bilbao-Castejón**. Se trata de un agradable recorrido donde seguiremos las indicaciones de la Senda del Pastoreo **GR-282** hasta alcanzar el campo de fútbol, el área de picnic y la piscina municipal de **Izarra**. Nos acercamos al hotel restaurante **Lola Enea** y su monumental tejo.

El conocido como **Tejo de Doña Lola**, árbol singular protegido, está en un entorno ajardinado en el centro de **Izarra** (*Urkabustaitz*), entre los arroyos de **Ondona** y **Marrobaro**. Se encuentra en unos terrenos pertenecientes a **María del Milagro Clavijo y Viejo**, conocida como **Doña Lola**, quien los vendió al

pueblo en 1.977 y que han sido convertidos en el restaurante **Amona Lola**, reabierto recientemente. El estilizado porte y el gran desarrollo de su verde y perenne follaje dotan a este anciano tejo de una gran belleza. Esto unido a sus grandes dimensiones, con una altura de 12 metros y un diámetro de copa de más de 10 metros, ha determinado su protección desde 1.997.



Tejo de Doña Lola en Izarra

Izarra (635 m.)

Es una localidad perteneciente al municipio de **Urkabustaitz** de la provincia de **Araba**. Monumentos megalíticos (*dólmenes, túmulos...*) en el próximo valle de **Kuartango** y restos de loberas (*trampas de origen prehistórico para cazar al lobo*) en la sierra de **Gibixo**, indican presencia humana desde tiempos remotos. El río **Ondona**, la carretera **A-3612** y la línea del ferrocarril, dividen a esta localidad en dos zonas. El lado oriental, denominado **Barrio Nuevo** o **La Estación** nació con el boom industrial del siglo XIX y en él destaca el edificio de la estación (1.863), la Casa Consistorial y la iglesia de **San José** (1.948). Llamen la atención sus elegantes casas típicas que destacan por su singularidad o mayor antigüedad, con puertas de arco apuntado y amplios aleros. Entre ellas se encuentra, junto al puente, el hotel-restaurante **Doña Lola** que tiene adosado el **Museo Etnográfico Irubidaur**, donde se exponen elementos que nos hablan de las formas de vida de esta zona tiempo atrás. Cercano a él, entre los arroyos de **Ondona** y **Marrobaro**, se encuentra el **Tejo de Doña Lola**, árbol singular protegido. También destaca la mansión residencial de arquitectura formal, **Villa Marina**, que rompe la tradicional imagen del caserío rural. La parroquia de **La Natividad** (*siglo XVI*), restaurada en el siglo XX, alberga un retablo neoclásico (*siglo XVIII*) que cubre el frontis del templo. Su restaurada torre tiene un esbelto chapitel